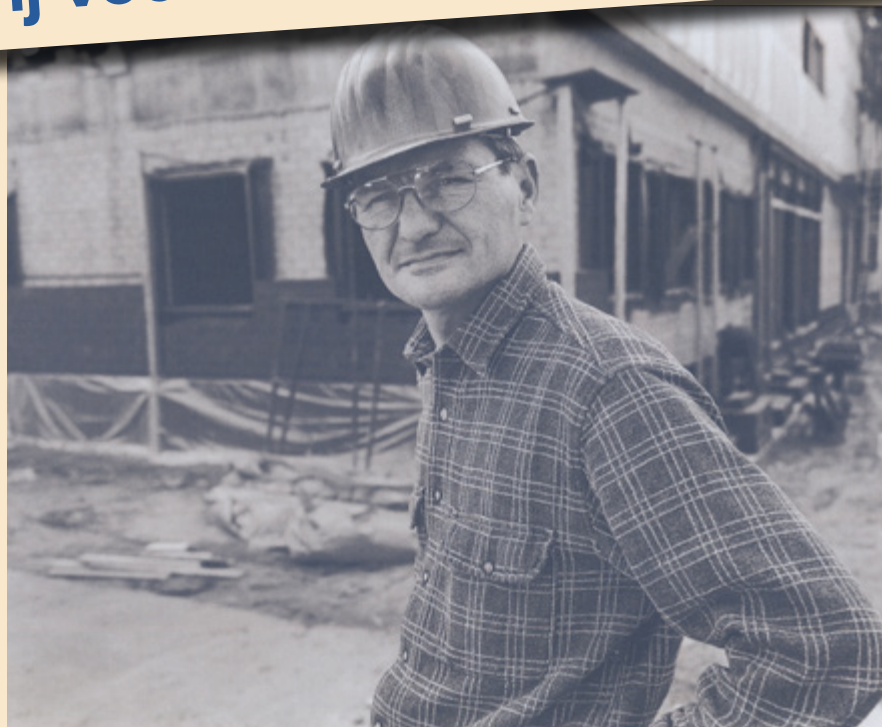


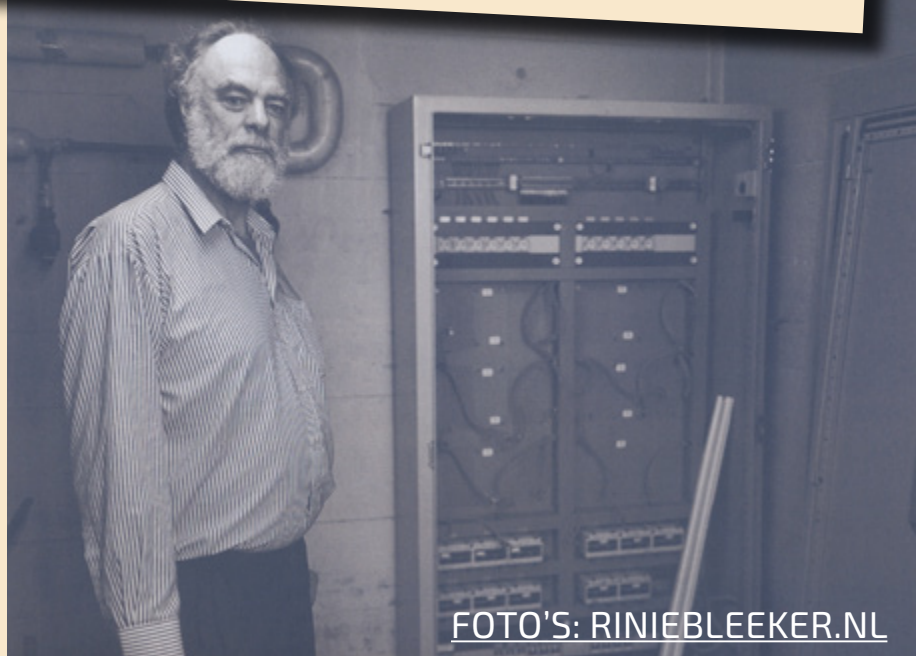
Openheid; juist over pijnlijk dossier

'Wij voelen ons geen deurwaarder.'



Terwijl de zaak nog onder de rechter was, gaf de Arbeidsinspectie toch al een interview

'Niet vertrouwen op routine. Ik niet en een ander niet.'



FOTO'S: RINIEBLEEKER.NL

De leidinggevende kwam direct in actie toen het gebeurde

'Het is niet de schuld van die of die.'



De afdeling Veiligheid:
'Een ongeluk staat nooit op zichzelf'



Zijn ernstige ongeval werd de rode draad in het jaarverslag

De roep om transparantie klinkt tegenwoordig steeds luider. Juist vanwege dingen die verkeerd gaan. Maar hoe veel organisaties zijn bereid tot openheid over pijnlijke dossiers? Uit zichzelf en duidelijk voor iedereen. Croon had dat lef al in 1998. Een ongeval werd de rode draad in hun Sociaal Jaarverslag, terwijl de zaak nog onder de rechter was. Spannend dus, maar wat bereik je ermee?

Het ging over een medewerker die een kast van honderden kilo's bovenop zich kreeg. Hij overleefde het wonderwel. Na enige tijd kon hij er een interview over geven. En zelfs weer een beetje lopen. Dat had allemaal heel anders kunnen zijn.

Je hebt geen idee wat zo'n incident met zich meebrengt. Wie er allemaal voor in touw zijn. Artsen. Arbeidsinspectie. De naaste collega's. Afdeling Veiligheid. HR. Juristen. Management... Het Sociaal Jaarverslag beschreef het allemaal,

inclusief het proces verbaal voor de werkgever. De politierechter moest nog uitspraak doen. Meestal zwijgen organisaties dan, 'want de zaak is onder de rechter...' Croon dus juist niet.

Niet wat ze gewend waren

Toen stelden wij voor om ook de Arbeidsinspectie bij dit jaarverslag te betrekken. Die wilde niet achterblijven en gaf ook een interview. Zo werd één ongeval van allerlei kanten belicht. Dat was nooit eerder gebeurd. Uit alles sprak het grote



belang van veilig werken. Maar nu op een wel heel andere manier dan uit een voorspelbaar praatje. En het toonde een werkgever die staat voor vergaande transparantie.

Dit jaarverslag viel daardoor op. Het ging naar alle medewerkers, zoals altijd. Die kregen het omgekeerde van wat ze gewend waren. Geen vrolijke kleuren. Geen blije gezichten. Dit raakte een heel andere snaar.